

Projet : Improvisation dynamique

Encadrants :

Shlomo Dubnov

Myriam Desainte-Catherine

Jaime Arias

Jean-Michaël Celerier

Ce projet propose de travailler sur un logiciel d'improvisation en temps réel en utilisant OpenFrameworks, i-score et VMO. VMO est une bibliothèque écrite en Python permettant l'improvisation, notamment musicale mais pouvant s'appliquer à différents types de medias, implémenté par des oracles variables de Markov. i-score est un séquenceur interactif écrit en C++ permettant d'écrire des scénarios complexes dans le temps, à l'aide de boucles et de conditions visuels.

L'objectif du projet est de porter la bibliothèque VMO en C++, puis de s'en servir pour produire un logiciel d'improvisation autonome, en utilisant i-score comme bibliothèque pour l'exécution du scénario, qui gèrera notamment de l'improvisation sur des données audio et musicales. Ce logiciel pourra dans un premier temps communiquer via le protocole OSC avec i-score, puis l'intègrera directement en tant que moteur de scénarisation.

Cela permettra de concevoir des systèmes méta-crétifs, qui peuvent s'appliquer à diverses formes d'art numérique. Un soin particulier sera apporté à la possibilité de faire fonctionner l'outil sur plateformes embarqués, telles que des Raspberry.

Liens utiles :

- <https://github.com/wangsix/vmo>
- <https://github.com/OSSIA/i-score>
- <http://www.openframeworks.cc>